

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Капустина
Михаила Денисовича сельского поселения «Село Даппы»
Комсомольского муниципального района Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УМР

_____ /Будажанова Э.Б./

«_28_»_августа__2020__г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № _62_ от
«_29_»_августа_202_0_ г.

Директор МБОУ ООШ

с/п «Село Даппы»

_____ Ерохина Н.А.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
дошкольного образования**

Село Даппы

2020

Оглавление

1.Целевой раздел	3
<i>1.1.Пояснительная записка</i>	3
1.1.1. Цели и задачи программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3. Социальный портрет группы	7
<i>1.2.Планируемые результаты</i>	8
1.2.1.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения дошкольного образования	18
1.2.2. Оценка результатов освоения программы	19
2.Содержательный раздел	21
<i>2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти направлениях образовательных областях</i>	24
2.1.1.Ранний возраст	21
2.1.2.Дошкольный возраст	32
<i>2.2.Взаимодействие взрослых с детьми</i>	69
<i>2.3.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</i>	71
3.Организационный раздел	
<i>3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</i>	76
<i>3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	76
<i>3.3.Кадровые условия реализации программы</i>	80
<i>3.4.Материально-техническое обеспечение программы</i>	81
<i>3.5.Финансовые условия реализации Программы</i>	81
<i>3.6.Планирование образовательной деятельности</i>	81
<i>3.7.Режим дня и распорядок</i>	102

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана для малокомплектного детского сада детей с 2-7 лет в соответствии с введением в действие ФГОС ДО на основе примерной комплексной программой дошкольного образования «Успех», Авторы: С. Н. Гамова, канд. пед. наук; Е. Н. Герасимова, д-р пед. наук; В. А. Деркунская, канд. пед. наук; А. А. Дякина, д-р филол. наук; И. Д. Емельянова, канд. пед. наук; Ю. Л. Есина, канд. экон. наук; Т. В. Красова, канд. пед. наук; В. А. Мальцева, канд. пед. наук; С. В. Маркова, канд. психол. наук; Л. Н. Мартынова, канд. пед. наук; И. В. Сушкова, д-р пед. наук; Н. В. Федина, канд. пед. наук; И. В. Чернышов.

1.1.1. Цели и задачи программы:

Целью программы является:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;
- Создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;
- Обеспечение безопасности жизни деятельности дошкольника.

Программа направлена на решение задач:

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;

- реализовывать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности в режимных моментах, в работе с родителями.

- преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения сельского поселения «Село Даппы» Комсомольского муниципального района Хабаровского края. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Деятельность по обновлению содержания ООП с учетом направлений инновационной деятельности в сфере дошкольного образования Хабаровского края.

Инновационная деятельность реализуется через направления:

- 1.Гражданско – патриотическое воспитание.
- 2.Развитие математического образования.
- 3.Ранняя профориентация

Используются парциальные программы:

- Проект (средняя группа): **«Мой край родной»** срок реализации учебный год) 15 сентября по 20 мая 2017 года.
- Проект (2 младшая, средняя группы): **«В мире профессий»** срок реализации: краткосрочный 2 недели) 24 октября по 4 ноября 2017 года.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в ДООУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

- художественно-эстетическое развитие (специально оборудованная группа);
- физическое развитие (физкультурный зал школы).

Срок реализации Программы: сентябрь 2017 - июнь 2018 года.

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конституции Российской Федерации. Ст.43, 72.
2. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»от 29.12.2012 № 273-ФЗ
3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-

эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
6. Уставом школы.
7. Лицензией на образовательную деятельность.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа основывается на следующих **научно обоснованных подходах:** культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы. Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

- приоритетное формирование базиса личности ребёнка;
- мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым);

- утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

Аксиологический подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Ведь когда за спиной семья, друзья, Россия — ты не одинок!

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Общенаучный *системный* подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость.

Очевидно, что все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

Одним из главных принципов реализации Программы является *адекватность возрасту*. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте — непосредственное эмоциональное общение, в раннем — предметная деятельность, в дошкольном — игра.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд. Формами реализации Программы, адекватными возрасту детей, могут быть: в младенческом и раннем возрасте — совместные со взрослым игры и игровые действия, в дошкольном — экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

Принцип *интеграции* содержания дошкольного образования — альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.

В основу реализации *комплексно-тематического* принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного образования;

Принцип *проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности.

Принцип *ситуативности* направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

1.1.3. Социальный портрет группы:

Группу посещают 11 детей с 1,5 -4 лет, 1,5 года -1 ребенок, 2года- 4 ребенка, 3 года -3 ребенка, 4 года-3 ребенка.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 8 семей- полные семьи, 3 семьи –неполные, 6 семей- многодетные (3,4,5 детей). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 4 девочки и 7 мальчиков.

1.2.Планируемые результаты освоения программы:

2 года.

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений.

Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен, пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность.

Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.

Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

3 года

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

4 года

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;
- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
- перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см);
- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м;
- кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;
- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

5 лет

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Опирается числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства.

Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах

безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;

- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м X 3);

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 X 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м);

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.
- Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.
- Ребёнок эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.2. Оценка результатов освоения программы:

При реализации программы может производиться *оценка индивидуального развития детей*. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой

эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

Оценивание качества образовательной деятельности в МБОУ ООШ с/п «Село Даппы» направлено на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание КАЧЕСТВА УСЛОВИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- психолого-педагогические;
- кадровые;
- материально-технические;
- информационно –методические;
- управление организацией.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБОУ ООШ с/п «Село Даппы» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа МБОУ ООШ с\п «Село Даппы» предусматривает **систему мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений**, основанную на методе наблюдения и включающую:

педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио;

- карты развития ребенка;
- шкалы индивидуального развития ребенка

2. Содержательный раздел.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1.Ранний возраст.

От 1 года до 2 лет

Данный возраст делят на два качественно равных периода: от 1 года до 1,5 лет и от 1,5 до 2 лет.

В каждом из двух периодов выделяются свои главные линии, отвечающие генетическим задачам развития. Основными ведущими линиями развития ребёнка на втором году жизни являются: овладение самостоятельной ходьбой, развитие речи, усложнение предметной деятельности, появление сюжетно-отобразительной игры. В возрасте от 1 года до 2 лет ведущей является предметная деятельность.

Развитие детей этого возраста отличается своеобразием: у них отсутствуют осознанные произвольные действия; усвоение первых представлений и умений происходит на основе непроизвольного запоминания. Поэтому образовательная деятельность должна проводиться с высоким эмоционально-чувственным подкреплением, в процессе игры.

Социально-коммуникативное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- О составе своей семьи (папа, мама, брат, сестра);
- Об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

- Участия в совместных играх со взрослым;
- Нахождения и показа игрушки по просьбе воспитателя, названия и использования игрушек в соответствии с назначением (из чашки поить куклу, на кроватку укладывать спать и т. д.);
- Отображения простейших ситуаций собственной жизни в игровых действиях («Покорми куклу», «Уложи куклу спать» и т. д.);
- Развития игровых действий (куклу кормят, укладывают спать, возят в коляске, лечат);

- Осуществления игровых действий в жизненно-логической последовательности;
- Самостоятельной игры с игрушками, перехода от игры со взрослым к игре рядом и вместе с другим ребёнком; доброжелательного контактирования со взрослыми, проявления положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого;
- Действия по разрешению (когда можно) и остановки по запрету (когда нельзя); понимания слов «нельзя», «можно», «нужно» и действия в соответствии с их значением; обращения с просьбой к взрослому (поменяться игрушкой с другим ребёнком), поприветствовать его, попрощаться с ним, поблагодарить;
- Понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей;
- Проявлений эмоциональной отзывчивости в общении со взрослыми, сверстниками, к совместным действиям с предметами и игрушками;
- Называния своего имени (после 1,5 лет);
- Узнавания себя в зеркале, на фотографии;
- Понимания своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске);
- Элементарного самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
- Обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- О предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине, цвете, форме) на основе чувственного опыта;
- О равенстве — неравенстве групп предметов (один — много);
- О форме (круг), о времени (день, ночь, вечер, утро);
- О животных, живущих рядом, их частях тела (голова, хвост), движениях (бегает, летает).

Создание условий для приобретения опыта:

- Действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку), в том числе и тонкими (вкладыши, «чудесный мешочек» с игрушками разных форм и размеров), требующими сенсомоторных координаций «глаз — рука», издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);

- Действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда;
- Экспериментирования с песком, водой;
- Ориентирования в групповой комнате.

Речевое развитие

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания речи взрослого, обращённой к детям;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями;
- обращения к взрослым и детям по различным поводам;
- общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.);
- адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет);
- использования слов приветствия, прощания, благодарности (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться после ухода из детского сада);
- речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): задавать вопросы, выразить свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел;
- понимания и называния слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (в саду, во дворе, на улице);
- некоторых животных (кошка, собака, курица, петух), их действия; игрушки (зайка, мишка, рыбка, птичка);
- признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там);
- временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения;
- действия, связанные с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать и т. д.);
- физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка);
- первоначального обобщения (слово «кукла» относится не только к своей игрушке, но и другим куклам);

- применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия;
- использования слов, необходимых для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься), правильного называния некоторых трудовых действий (подметать, мыть, гладить и т. д.);
- употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на);
- правильного произнесения гласных звуков, а, у, и, о и доступных в артикуляционном отношении согласных м, б, п, т, д, н; использования предложений из 2—4 слов;
- правильного построения предложений в соответствии с грамматическими особенностями родного языка;
- слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;
- сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.

Художественно-эстетическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- О произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

- Слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями), а также мелодий, исполняемых на различных детских музыкальных инструментах (металлофоне, ксилофоне, губной гармошке);
- Рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам;
- Проявлений интереса к слову, звуку, изображению;
- Наблюдения за процессом рисования взрослого (замечать следы карандаша или краски на бумаге), подражания взрослому;
- Эмоционального реагирования на яркие цвета красок;
- Заполнения листа бумаги яркими пятнами, мазками;

- Рисования ладошками; проведения линий карандашом, названия, что получилось (солнышко, заборчик, цветочки);
- Экспериментирования с глиной (брать в ладони, скатывать шарики, лепить плоские круглые формы — «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску»);
- Повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; ходьбы под пение взрослого;
- Выполнения игровых действий; передачи весёлого характера плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому).

Физическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- О процессах умывания, одевания, купания, еды и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта:

- Осуществления процессов умывания, мытья рук при участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; приёма пищи при незначительном участии взрослого;
- Одевания и раздевания при участии взрослого;
- Ухода за игрушками при помощи взрослого;
- Понимания смысла действий, направленных на осуществление гигиенических процедур;
- Выражения своих потребностей и интересов с помощью активной речи;
- Понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно; положительного реагирования на совместные действия и их результаты (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- Проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм;
- Освоения основных движений (ходьба, ползание, лазанье, катание, бросание и т. п.); правильного выполнения движений;
- Удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;
- Координации, быстроты движений;
- Понимания речевых сигналов («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- Активного участия в подвижных играх.

В возрасте от 1 года до 2 лет проводится 10 игровых действий, игр и других видов деятельности в неделю (по 2 в день): с детьми до 1,5 лет — небольшими подгруппами (по 5—6 человек) длительностью 8—12 минут; после 1,5 лет — по 6—10 человек (в зависимости от характера игровых действий, игр, других видов деятельности) длительностью 10—15 мин. Игровые действия, игры, другие виды деятельности с детьми до 1,5 лет проводятся во второй период бодрствования, с детьми от 1,5 до 2 лет — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка, совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность его активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако и в 3 года ребёнок легко возбуждается и быстро утомляется от однообразных действий.

Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры.

Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности.

Содержание игровых действий, игр и других видов деятельности определяется программным материалом, включающим те представления, которые ребёнок не может освоить самостоятельно. Они начинают носить проблемный характер, что обеспечивает интерес ребёнка к познанию и преобразованию окружающего мира.

Социально-коммуникативное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;
- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь;
- о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.);
- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявлений интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;
- инициирования возникновения игры;
- воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;
- выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;
- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;
- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли;
- отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;
- активного участия в подвижных играх;
- игры рядом и вместе друг с другом;
- проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);
- установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;
- выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор; аккуратно пользоваться туалетом, умывальником; после еды говорить «спасибо»; не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);
- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;
- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- проявлений желания поддерживать порядок в группе;
- бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
- выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

Познавательное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния;

- о предметах контрастных и одинаковых групп;
- о количестве предметов: много и один.

Создание условий для приобретения опыта:

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;
- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;
- определения предметов по величине (большие и маленькие); различения их по форме (шар, куб и т. д.);
- названия свойств предметов;
- экспериментирования с песком, водой;
- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;
- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;
- различения и названия игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

Речевое развитие

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);
- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;
- слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;
- понимания и названия предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;

- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;
- употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов;
- активного употребления предлогов;
- интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);
- использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;
- участия в диалоге;
- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);
- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;
- элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Художественно-эстетическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);
- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё);
- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;
- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);
- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);
- участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);
- экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;
- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске; отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка));
- лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы;
- выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»); использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.;
- сооружения элементарных построек и обыгрывания их;

- освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);
- составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);
- проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;
- слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы); дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);
- различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;
- подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);
- выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска); реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами — бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

Физическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта:

- осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;
- самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи;
- одевания и раздевания при незначительном участии взрослого;
- ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;
- выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;
- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;
- положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- освоения основных движений (при ходьбе и беге — координация движений рук и ног, при бросании — сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье — координация рук и ног и т. п.);
- правильного выполнения движений; проявления радости от двигательной деятельности;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, быстроты движений;
- реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- согласования своих движения с движениями других детей;
- активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

2.1.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

3 – 4 года

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. *socialis* — общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. *communico* — делаю общим, связываю, общаюсь).

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» необходимо помнить о следующем.

- 1) Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).

2) Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание Программы разнообразными социализирующе-коммуникационными аспектами.

«Матрицей» Программы является содержание психолого-педагогической работы по развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками. Оно должно учитываться при организации всех видов детской деятельности, в процессе решения всех задач психолого-педагогической работы Программы.

3) В свою очередь, реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка — общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

4) Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребёнка.

5) Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в Программе и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищённости), и как безопасность окружающего мира природы.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

- о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.

Создание условий для приобретения опыта:

- общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учёта основных моральных разрешений и запретов;
- совершения некоторых нравственно направленных действий (погладить по голове, утешая друга; поднять упавшую у воспитателя книгу и др.), обусловленных привязанностью к близким и значимым людям и др.;
- понимания и использования в речи нравственно ценной лексики (хорошо — плохо, нехорошо, некрасиво, добрый — злой и др.).

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (вербальное и невербальное общение, конструктивное и неконструктивное взаимодействие).

Создание условий для приобретения опыта:

- положительного реагирования на предложение общения;
- установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- адекватного реагирования на речь взрослого, адресованную группе детей, на обращение действием и речевыми средствами;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы и требования взрослого убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, на необходимость регулировать своё поведение;

- участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе игр, выполнения гигиенических процедур, приёма пищи;
- использования слов речевого этикета («здравствуйте» — при входе в группу и др., «спасибо» — при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь и др.);
- постановки самостоятельных вопросов и ответов на вопросы собеседника в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета его одежда? И т. п.);
- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх-четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;
- выполнения просьб и поручений взрослого (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.);
- оказания посильной помощи взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;
- проявления интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительного отклика на предложение поиграть;
- выполнения, не толкаясь, не отнимая игрушек и предметов и др., совместно с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, отдельных игровых действий (одеть куклу и др.), нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.);
- имитирования действий персонажей, передачи несложных эмоциональных состояний персонажей с использованием хотя бы одного средства выразительности — мимики, жеста, движения (улыбнуться, сделать испуганное лицо, покачать головой, помахать руками и т. д.);
- участия в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку).

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

- о способах самостоятельного выполнения какой-либо деятельности, заданий и др. (например, последовательности самостоятельных действий при одевании, умывании и др.);
- о некоторых способах разрешения споров, ликвидации ссор и др.;
- о формах выражения чувств (погладить, обнять, прикоснуться рукой, сказать: «Не плачь» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию, элементов хозяйственно-бытового труда, некоторых просьб и поручений взрослых;
- принятия цели, поставленной взрослым, собственной постановки простых целей, поиска и нахождения средств достижения целей, поставленных взрослыми или самостоятельно;
- ориентировки на внешнюю оценку, высказывания собственных оценок;
- взаимодействия с детьми и взрослыми, нахождения адекватных способов выхода из конфликта, сдерживания себя, выражения чувств в приемлемой форме, проявления приветливости при встрече, вежливости при прощании, вежливости при выражении благодарности, учтивости при принесении извинений, сдержанности при просьбе.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

- о взаимопомощи, дружбе, любви и др.;
- о некоторых социальных чувствах и эмоциях (радость — печаль, дружелюбие — агрессия, страх, удивление и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- слушания (внимательно смотреть на говорящего, не перебивать), обращения за помощью, выражения благодарности, вступления в речевое общение (правильно выбрать время и форму для начала разговора), присоединения к играющим детям (найти способ включиться в игру без жалоб и конфликтов);
- воспроизведения (самостоятельно или по указанию взрослого) несложных образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- оказания элементарной помощи и принятия помощи от взрослых и сверстников;

- адекватного реагирования на проявления агрессии: отстаивания интересов мирным путём, выражения недовольства (если что-то не нравится, не накапливать недовольство, а говорить: «Это мне не нравится!»), получения разрешения от взрослых (не брать чужого без спроса, не делать того, что запрещено);

- установления эмоциональных контактов со взрослыми и детьми, проявления внимания, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости (сочувствия близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, адекватного отклика на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявления внимания и заботы по отношению к детям другого пола, младшего возраста);

- различения (на основе сравнения) и понимания некоторых контрастных эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость — печаль, дружелюбие — агрессия), адекватного реагирования на них действием или словом (если плачет — пожалеть, погладить, обнять);

- овладения способами передачи некоторых эмоциональных состояний (страх, удивление и др.).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности;

- о положительных взаимоотношениях детей в игре и других видах деятельности.

Создание условий для приобретения опыта:

- игры в паре, в группе из 2—3 сверстников;
- участия в коллективных играх и занятиях со сверстниками;
- проявления инициативы в совместной деятельности;
- применения конструктивных способов взаимодействия ребёнка со сверстниками (пригласить сверстника к деятельности, выполнять необходимые действия, не ссориться);

- установления положительных взаимоотношений со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений:

- о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), об именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; видах домашнего труда, времяпровождения и др.;
- об элементарных проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины сильные и смелые, берут на себя ответственность за семью, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка — будущая женщина, мать, мальчик — будущий мужчина, отец).

Создание условий для приобретения опыта:

- инициирования вопросов и разговоров о себе, о родителях, о том, что было, когда ребёнок ещё не родился; что произойдёт в ближайшем будущем и т. д.;
- проявления интереса к жизни детского сада, называния работников детского сада по имени и отчеству, приветствия их и детей при встрече и прощания при расставании с ними;
- проявления желания включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;
- поддержания порядка в групповой комнате и дома, бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- эмоциональной сопричастности к жизни дошкольного учреждения (повседневно, а также в дни праздников, событий).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

- об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, пронести к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
- о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду — приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);
- об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

- освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой

последовательности, замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых); освоения отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приёму пищи — расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка — собрать мусор, подмести дорожки);

- выполнения отдельных трудовых процессов в природе при участии взрослого (по уходу за растениями — поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке — кормить, менять воду);
- обращения внимания (с помощью взрослого) на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);
- проявления положительного отношения к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;
- ситуативных проявлений желания принять участие в труде, преодолевать небольшие трудности, связанные с самообслуживанием.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора), в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- осторожного и осмотрительного поведения в быту, социуме, природе через соблюдение соответствующих инструкций (запретов и разрешений) взрослого.

4—5 лет

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

- О некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);
- О некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. п.).

Создание условий для приобретения опыта:

- Соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;
- Совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);
- Приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- Понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.).

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику).

Создание условий для приобретения опыта:

- Инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;
- ориентировки на ролевые высказывания партнёров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных;
- обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце и др.);
- выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.);
- проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»);
- участия в совместных со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх;

- распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью;
- воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия — несоответствия гендерной принадлежности;
- разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация);
- установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

- о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;
- адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;
- положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и

умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

- о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.);
- о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость — печаль, удовольствие — отвращение, приветливость — агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения.

Создание условий для приобретения опыта:

- следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов;
- установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.);
- общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться; проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);
- понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалеею», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.);
- адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);

- распознавания и названия собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим;
- распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);
- поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать), справляться со смущением (при попадании в неловкую, забавную ситуацию не чувствовать себя беспомощным, посмеяться над собой вместе со всеми);
- адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают (не обижаться, не кричать, не драться, не замыкаться в себе), использовать защитные слова и фразы (типа «Кто обзывается, тот сам так называется»).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;
- проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);
- конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений:

- о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней;

- об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному);
- о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.); о себе как члене группы детского сада; о детском саде и его сотрудниках.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саде, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.);
- бережного отношения к семейным реликвиям; совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.;
- поздравления сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

- о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.),
- трудовых операциях и механизмах; о мотивах труда людей; о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;
- о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);
- о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки).

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с

помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку); включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), со-отнесения их со своими возможностями;

- различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;
- обнаружения беспорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);
- выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных

опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого; ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого); экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого.

Познавательное развитие

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

3—4 года

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

- об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, пространства на основе чувственного опыта;
- о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сначала, потом, раньше; высокий, низкий, впереди, сзади, рядом), движении и покое (перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой природе), о звуке, ритме, темпе (музыкальные и шумовые звуки; ускоренный, замедленный ритм; быстрый, медленный темп), о свойствах материалов (гладкий, шершавый, толстый, тонкий, мягкий, пластичный, прочный);
- о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, в том числе на основе эмоционального постижения действительности;
- о равенстве — неравенстве групп предметов, целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей) и их преобразовании (часть можно выделить из целого, из частей можно составить целое, например, апельсин делится на дольки, а из долек можно снова составить целый апельсин);
- о замысле и последовательности выполнения действий для его реализации;
- о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге;
- о названиях города (села) и страны, в которых мы живём;
- о наиболее ярких, повторяющихся праздниках (событиях).

Формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта:

- выделения отдельных признаков предметов, нахождения сходства предметов по признакам; сравнения предметов контрастных и одинаковых размеров, указания на результаты такого сравнения; моделирования (календарь природы и погоды);
- распознавания некоторых представителей животного и растительного мира (деревья, кустарники, травы);
- установления взаимосвязи действий и результата соизмерения;
- установления взаимно-однозначного соответствия;
- освоения приёмов обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путём, различения и называния формы;

- ориентирования относительно своего тела и в направлении от себя;
- различения и названия частей суток и времён года, выделения их элементарных признаков;
- живого, заинтересованного участия в элементарной познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов, наблюдении, проблемной ситуации);
- участия в народных и общественных праздниках.

Развитие воображения и творческой активности

Создание условий для приобретения опыта:

- воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемой роли в игре (прыгает весёлый зайчик, осторожно крадётся хитрая лиса и др.) и проявления творческой активности в игре (использования по-новому предметов и придания им разнообразных воображаемых функций, разыгрывания несложных игровых сюжетов, например, семья, детский сад, магазин, поликлиника);
- проявления интереса к познавательно-исследовательской деятельности (выявление свойств объектов неживой и живой природы), осуществления поисковых действий по выявлению влияния условий жизни на развитие растений и животных, и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий;
- отражения в рисунках, аппликации, лепке новых образов (божья коровка) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами (солнышко смеётся, цветочная поляна), проявления творческой активности в рисовании, лепке и др. (самостоятельного выбора изобразительных и пластических материалов, цветов, их изменения, фона, формы листа бумаги и др.), экспериментирования с изобразительными материалами;
- самостоятельного возведения простых конструкций (гараж, дом, шкаф) и их преобразования (высокие, низкие дома), проявления творческой активности в процессе воплощения различных вариантов конструкций;
- формирования (импровизации) простейших музыкальных образов в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей, проявления творческой активности в процессе исполнения

музыкально-ритмических движений, играх на шумовых музыкальных инструментах, в экспериментировании со звуками.

4—5 лет

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

- о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, а также о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (растения, дикие и домашние животные, человек; вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд);
- о сенсорных эталонах; о свойствах предметов (величине, форме, пространственном расположении, количестве) на основе чувственного опыта; о форме и о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, шар, куб, цилиндр), их свойствах и особенностях (углы, стороны); о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; о цвете (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, светлый, тёмный);
- о целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей), о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы); об элементарных связях и зависимостях между объектами, явлениями, событиями;
- о звуке, ритме, темпе, движении и покое (музыкальные и шумовые звуки; ускоренный, замедленный ритм; быстрый, умеренный, медленный темп; причины возникновения звуков; перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой и живой природе); о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сегодня, вчера, завтра; высокий, низкий, вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа);
- о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, гибкий, плотный);

- о замысле и планировании действий по его реализации в процессе познавательной-исследовательской, изобразительной, конструктивной, игровой деятельности;
- об образовании чисел в пределах 5; о количественных отношениях и результатах сравнения между натуральными (последовательными) числами;
- о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);
- о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к её членам; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному); о семейных реликвиях; о своей национальности, национальности родителей;
- о себе как члене группы детского сада, о детском саду и его сотрудниках;
- о собственном адресе (страна, город (село), улица); названиях главных улиц города (села) с его красивыми местами, достопримечательностями;
- о столице России, её президенте и флаге государства, некоторых государственных праздниках (День флага и др.);
- о Российской армии, некоторых родах войск (морской флот, ракетные войска и т. п.), о некоторых исторических событиях; об известных людях (писателях, поэтах, художниках и др.) родного города (села), страны;
- о том, что, кроме России, в мире много различных стран и народов, населяющих их.

Формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений;
- накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры;
- осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий;
- различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по сочетанию свойств,
- обобщения предметов по одному или нескольким признакам, классификации их по заданному признаку; практического применения

полученных представлений о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; моделирования (календарь природы и погоды, схемы описания фруктов, овощей, времени года, схемы дежурства), проектирования;

- образования чисел в пределах 5, элементарного счёта;
- восприятия времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе;
- установления элементарных связей и зависимостей с опорой на представления о ближайшем окружении;
- живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.);
- участия в жизни своей группы и детского сада в целом (в поздравлении сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада и др.).

Развитие воображения и творческой активности.

Создание условий для приобретения опыта:

- ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре (вести ролевые диалоги, выполнять в ходе игры несколько ролей) и проявления творческой активности в процессе создания игровой обстановки, решения сюжетно-игровых задач, разыгрывания игровых сюжетов с несколькими игровыми персонажами;
- сочинения рассказов; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы;
- развития познавательно-исследовательской деятельности, выявления некоторых свойств объектов неживой и живой природы (вода, воздух, песок, глина, камни; растения и животные), связей между условиями жизни растений и животных и их строением и развитием (влияние света на строение и развитие листа, цветка, плода; осенью птицы улетают на юг, зимой некоторые животные впадают в спячку) и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий;
- создания в рисунках, аппликации, лепке изобразительных замыслов (овощи, цветы, животные) или известных предметов и явлений с некоторыми

новыми признаками, характеристиками, элементами; в штрихах, мазках, пластической форме видение образа и рассказывания о нём; проявления творческой активности в рисовании, лепке, аппликации (самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги), в экспериментировании с изобразительными материалами;

- самостоятельного создания простых конструкций (мостик, скамейка, машина, дом) и вариантов их преобразования (домик для сказочных персонажей), представления этого объекта в новом пространственном положении, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой; рассматривания веток, шишек, корней растений, камней с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа и рассказывания о нём; проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), в экспериментировании с новыми конструктивными материалами самим открывать способы крепления и создания простейших конструкций для игры; побуждения к рассказу о результатах деятельности;
- самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства, импровизации, проявления творческой активности в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, экспериментировании со звуками.

Речевое развитие

Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно, речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);

- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах и нормах речевого этикета, необходимости вежливого обращения со взрослыми и сверстниками (на примерах персонажей мультфильмов, литературы и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- адекватного реагирования на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- общения и взаимодействия со взрослыми и детьми в процессе игры (разговаривать о любимых игрушках, отвечать на вопросы, договариваться о совместных действиях);
- проявления вежливости в процессе общения, выполнения режимных моментов (здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, слушать собеседника, при необходимости вежливо выразить просьбу, благодарить за помощь);
- использования форм индивидуального обращения ко взрослому и сверстнику (здравствуйте — здравствуй);
- участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр (пользоваться ласковыми словами, пожалеть, развеселить).

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания речи взрослого, обращённой к группе детей;
- понимания и использования некоторых обобщающих понятий (платье, рубашка — это одежда; кукла, мишка, мяч — игрушки и т. д.), многозначных слов (рука у человека и ручка у зонтика), семантических отношений слов разных частей речи в едином тематическом пространстве (дом — строят, рыба — плывёт и т. д.), глагольной лексики, отражающей действия самого ребёнка, близких людей и некоторых животных; названия предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и др.;
- использования слов с противоположным значением в процессе рассматривания предмета (этот мишка большой, а тот маленький и т. д.).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

- использования правильно согласованных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже (длинная верёвка, маленький зайчик и т. д.), пространственных предлогов (в, над, под, за и т. д.);
- участия в способах словообразования с помощью различных суффиксов в игре (заяц — зайчонок, кот — котёнок);
- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета одежда? И т. п.), а также рассказать в трёх- четырёх простых предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в прослушивании произведения литературы, фольклора, рассматривании иллюстраций к нему, в ситуациях речевого общения после прочтения литературного произведения;
- участия в коллективных играх на основе изложения коллективного рассказа (начинает рассказ взрослый, а дети, используя элементы творчества, продолжают);
- употребления запомнившихся слов, выражений, песенок героев литературных произведений.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Создание условий для приобретения опыта:

- правильного произнесения гласных, твёрдых и мягких согласных звуков ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [с], [ц]) в игровых упражнениях;
- участия в игровых упражнениях по развитию речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, интонации, в игровых ситуациях, вызывающих потребность воспринимать речь не только взрослых, но и сверстников, в воспроизведении ритма стихотворения, звукового образа слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Создание условий для приобретения опыта:

- положительного реагирования на предложение послушать и (или) прочесть ещё раз произведение (сказку, рассказ, потешку и т. д.), поговорить о прочитанном;
- участия в прослушивании малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок, рассказов и стихов, доступных пониманию детей;
- эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.);
- выявления положительных героев, их оценки с помощью доступного нравственно-ценного словаря, установления простейших связей последовательности событий в тексте;
- участия в ситуациях общения, вызывающих потребность выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;
- заучивания коротких стихотворений;
- понимания иллюстраций к произведениям литературы и фольклора.

4—5 лет

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений:

- о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности;
- пользования элементарными правилами речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику; проявления инициативности и самостоятельности в некоторых ситуациях общения со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- адекватного реагирования на эмоциональное состояние собеседника (помочь, пожалеть); использования слов, выражающих эмоциональное сочувствие, сострадание, желание сотрудничать («мне тебя жалко», «давай поиграем вместе» и т. д.);
- использования в речи слов, побуждающих к объяснению и убеждению в процессе игровой деятельности (договориться об игре, ориентироваться на

ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов и т. д.);

- ориентирования на ролевые высказывания партнёров.

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

- правильного понимания и употребления в речи названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.); обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель и т. д.); слов, обозначающих пространственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы);
- понимания смысла загадок; понимания многозначных слов (лапка, иголка); происхождения некоторых слов («Почему шапку называют ушанкой?»);
- участия в речевых играх, вызывающих потребность не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их («Как сказать по-другому?», «Продолжи цепочку слов»).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

- использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений;
- самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;
- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? Зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п., а также участия в играх-драматизациях, показе настольного театра, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение;
- участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования

предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), в процессе закаливания.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

- выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) в условиях пересказа произведения (эмоционально передавая своё отношение к героям и событиям);
- использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения;
- отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых);
- участия в ситуациях, вызывающих необходимость использовать речевое творчество (дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов); акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Обеспечение развития первичных представлений:

о том, что такое звук, слово;

о последовательности произнесения звуков (а...у..= ау). Создание условий для приобретения опыта:

чистого произнесения звуков родного языка (кроме сложных согласных), воспроизведения фонетического рисунка слова;

различения на слух гласных и согласных звуков; различения по- вышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей; сравнения слов по протяжённости;

проведения элементарного звукового анализа простых слов: выде- лять первый ударный звук, различать на слух гласные и согласные звуки.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Обеспечение развития первичных представлений:

- о тематическом и смысловом разнообразии художественной литературы и фольклора.

Создание условий для приобретения опыта:

проявления читательских предпочтений;

понимания содержания классических и современных поэтических произведений (лирических и шуточных), прозаических текстов, произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях), в том числе понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);

эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения книги, героя, его облика, поступков, отношений;

адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомиться с событиями, которых не было в опыте детей;

использования собственного читательского опыта во всех видах деятельности; запоминания прочитанного; работы в книжном уголке.

Художественно-эстетическое развитие

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

3 – 4 года

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Создание условий для приобретения опыта:

- непосредственного восприятия (рассматривания) произведений изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста (мать и дитя и их взаимоотношения и др.);
- слушания произведений музыкального искусства, проявления слуховой сосредоточенности, интереса к звуку, музыкальному звуку, манипулирования с музыкальными и немusical звуками;
- чтения (восприятия) художественной литературы, способствующей познанию окружающего мира, того, что в нём существует добро и зло, положительные и отрицательные герои (положительные герои побеждают отрицательных, помогают слабым, маленьким) и т. п.;
- различения элементарного характера музыки; понимания простейших музыкальных образов (лисы, медведя, зайчика и др.) в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
- проявления эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные и изобразительные образы, выраженные контрастными средствами, на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.);
- узнавания знакомых песен, фрагментов музыкальных произведений и пьес, сказок, малых фольклорных форм;
- накопления эстетических впечатлений.

Формирование элементарных представлений о видах искусства, в

том числе:

- о народном искусстве (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), о его языке, условности и символичности языка народного искусства и средствах выразительности.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучаться быть аккуратными и

сохранять своё рабочее место в порядке), слушания музыкальных произведений (не отвлекаться, дослушивать музыкальное произведение до конца);

- о звуковых свойствах предметов, звуковых и ритмических предметах (громко — тихо, высоко — низко, быстро — медленно и пр.);

- о различных материалах для изобразительной деятельности (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.), основных способах и приёмах изобразительной деятельности;

- о пластических, конструктивных и природных материалах (бумага, глина, пластилин, пластическая масса, солёное тесто и др.), основных способах конструктивно-модельной деятельности и технических приёмах создания отдельных деталей.

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;

- элементарного экспериментирования с изобразительными материалами; музыкальными звуками, звукоизвлечения, создания элементарных образов-звукоподражаний;

- называния созданных продуктов и рассказывания о них;

- объединения изображённых, сконструированных предметов несложным сюжетом;

- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе участия в подвижных музыкальных и музыкально-дидактических играх; адекватного использования музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.) в группе; подбора музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей; исполнения основных движений (ходьба, бег, марширование и т. д.) под музыку, музыкально-ритмических движений, танцевальных движений (кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); проявления элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому (допевание мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ляля» и т. д.); разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;

- овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов работы с кистью (обмакивать кисть всем ворсом в

баночку с краской, затем лёгким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и, прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку, после использования размещать её ворсом вверх, придав ему заострённую форму); изображения простых предметов, живых объектов и явлений окружающей действительности разной формы (округлой и четырёхугольной); передачи строения предметов, их общих признаков, относительного сходства по форме и некоторых характерных деталей образа;

- овладения средствами лепки, в том числе работы с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой); применения способов и приёмов лепки (отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их, соединять и скреплять концы вылепленного столбика; скатывать комочки в шар, расплющивать его ладонью в диск; получать полую форму путём вдавливания пальцев и др.; соединять части, прижимая одну часть к другой и при помощи пальцев оттягивая некоторые детали); передачи формы и строения простых предметов, состоящих из двух-трёх частей;

- овладения средствами аппликации: работы с готовыми бумажными формами (круг, квадрат, треугольник и др.) разных цветов и оттенков, пользования клеем (намазывать бумагу клеем с обратной стороны, лицевой стороной сверху наклеивать формы на лист, приглаживая их тряпочкой); составления простейших узоров, раскладывания готовых форм в несложном ритмическом порядке на полосе, расположения их в середине и по краям квадрата, круга; создания несложных сюжетных композиций с повторением изображения, расположения изображения на полосе и по всему листу бумаги;

- овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительными материалами (кубик, кирпичик, пластина, призма), создания по заданному взрослому образцу элементарных простейших построек (дорожка, поезд, башенка, лесенка, забор, домик и др.), сооружения предметных конструкций, состоящих из двух-трёх основных частей (ворота, мебель, мост и др.) с использованием фотографии и схематической формы изображения, в которой переданы основные части конструируемых объектов и показана связь этих частей; выделения основных частей конструируемого объекта, различения их по величине и форме, установления пространственного расположения частей относительно друг друга и подбора для этого детали соответствующей формы и величины;

- овладения средствами художественного труда, в том числе: выполнения мелких деталей общей работы из бумаги, применения приемов и способов создания изделий с фактурной поверхностью (сминание, разрывание, скручивание)

4—5 лет

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Создание условий для приобретения опыта:

- рассматривания произведений народного декоративно прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.);
- рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;
- слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке («Какое настроение?», «Чем понравилось и почему?»);
- чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании);
- участия в разговоре о музыке, литературе, изобразительном искусстве (о самом произведении, о героях, их облике, поступках и т. п.);
- обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа);
- выражения личностного отношения к красоте явлений природы;

- эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), на яркие музыкальные образы, понимания значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.

Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе:

- о народном (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.) и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства;
- о характерных чертах народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности; о музыкальных жанрах (песня, танец, марш и др.).

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать);
- о различных материалах для конструирования и изображения (карандашах, фломастерах, маркерах, восковых мелках, гуаши, деталях конструктора, глине, бумаге, пластилине, пластической массе, солёном тесте, семенах и элементах растений и др.) и их свойствах (например, одна бумага хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.);
- о способах и приёмах изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, в том числе и обобщённых (использование в одной работе различных материалов, декорирование готовых конструкций);
- о способах изменения изображения и конструкций (введение элементов, повышающих выразительность создаваемого образа, изменение формы и цвета плоскостных и объёмных объектов);
- о свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах (дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане), а также их звучании; о простейших средствах музыкальной выразительности (мелодии, ритме и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;

- постановки нескольких простых, но взаимосвязанных целей (выполнить рисунок, подобрать художественный материал, определить будущую цветовую гамму) и достижения их при поддержке взрослого и сверстников; рассказывания о том, что самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали, станцевали и др.;

- самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов;

- нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно-модельной и музыкальной деятельности;

- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе сравнения разных по звучанию инструментов, различения звуков по высоте (в пределах ре — си первой октавы), силе (громко, тихо и др.); двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, пения (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), расширения голосовых возможностей (диапазона) детей (в пределах ре — си первой октавы), выразительного пения; подыгрывания простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; импровизирования мелодии на заданный текст; эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок с использованием мимики и пантомимы (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирования песен и участия в постановках небольших музыкальных спектаклей; самостоятельного изменения движений в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки, совершенствования танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно, подскоки и др.)), а также основных движений (ходьба торжественная, спокойная, таинственная; бег лёгкий и стремительный), использования детьми музыкальных игрушек и шумовых инструментов (игры в «праздники», «концерт» и др.);

- овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов пользования кистью (проводить узкие и широкие

полосы концом кисти и плашмя; рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую); использования формообразующих движений, соотнесения качества движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим); составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей (фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п.); использования обобщённых способов рисования, лежащих в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих — в виде овала); использования для достижения большей выразительности образа изображения позы, различных деталей, передачи характерных особенностей материала, объединения изображения предметов на одной линии в ряд, расположения их на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдения относительной величины предметов;

- овладения средствами лепки, в том числе применения различных способов лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным способом), направленных на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека); освоения приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налепов; передачи формы и строения предметов;

- овладения средствами аппликации, в том числе работы ножницами (резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную формы и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое); упрощённой передачи формы предмета, его основных частей и строения; составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов; составления на полосе, квадрате, круге декоративных узоров и сюжетных композиций из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам; последовательного наклеивания аппликации часть за частью, предварительно разложив её; нанесения кисточкой тонкого слоя клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывания её стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотного прижимания салфеткой;

- овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительным материалом (использовать детали с учётом их конструктивных свойств; преобразовывать конструкции в длину, ширину, высоту; конструировать по образцу, схеме, условиям, замыслу, симметрично, украшать постройки); различения цвета, формы строительного материала, в том числе цилиндрической; различения пространственных характеристик объектов — протяжённости (высоты, ширины); установления месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); анализа объектов (части, детали и т. п.), овладения конструктивными свойствами геометрических объёмных форм, такими, как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей; создания в рамках одной темы нескольких постепенно усложняющихся конструкций; освоения новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования по заданным условиям («Построй такой же, но высокий» и др.); создания вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) и украшения их, изменения постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- овладения средствами художественного труда, в том числе овладения двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов.

Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

3—4 года

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта:

- освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т. п.);
- сохранения правильной осанки в различных положениях;
- правильного освоения (не нанося ущерб организму) спортивного оборудования, инвентаря; аккуратного и бережливого обращения с ним;
- ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; сохранения равновесия при выполнении разнообразных движений; проявления координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; крупной и мелкой моторики обеих рук.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах спорта, посильных и привлекательных для детей данного возраста.

Создание условий для приобретения опыта:

- катания на санках, трёхколесном велосипеде, ходьбе на лыжах;
- участия в подвижных играх сюжетного, бессюжетного, развлекательного характера (игры-забавы).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного выполнения утренней гимнастики;
- правильного реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!», «Прыгай!» и т. п.); выполнения правил простых упражнений, игр;
- правильного выполнения движений; оценки их красоты и выразительности;
- проявления положительных эмоций от двигательной деятельности;
- согласования действий со сверстниками, проявления аккуратности в движениях и перемещениях, соблюдения двигательной безопасности.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых правилах и нормах здорового образа жизни;

- о процессах умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, полезных для здоровья привычках и основных действиях, сопровождающих их.

Создание условий для приобретения опыта:

- правильного совершения процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарного ухода за внешним видом, пользования носовым платком, туалетом;
- помощи взрослому в организации процесса питания; правильного приёма пищи без помощи взрослого;
- одевания и раздевания при участии взрослого.

4—5 лет

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного применения двигательных умений и навыков;
- согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных возможностей; 1 Данная задача более подробно изложена в содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
- освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений;
- сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности;
- ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о спортивных играх, их разнообразии и пользе.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного катания на двухколёсном велосипеде, ходьбы на лыжах;
- участия в подвижных играх разного характера, инициирования указанных игр;
- самостоятельного использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного, активного, инициативного и произвольного осуществления двигательной деятельности в её различных формах;
- сотрудничества и помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх;
- соблюдения правил игр, упражнений.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений:

- об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;
- о полезных для здоровья привычках.
- *Создание условий для приобретения опыта:*
- самостоятельной организации ЗОЖ;
- самостоятельного и правильного совершения процессов умывания, мытья рук, помощи в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;
- самостоятельного ухода за своим внешним видом;
- помощи взрослому в организации процесса питания, адекватного отклика на его просьбы;
- самостоятельного приёма пищи, соблюдения культуры поведения за столом;
- самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах;
- элементарного самостоятельного ухода за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками;
- проявления положительных эмоций от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взрослый — ребёнок, ребёнок — ребёнок

Гуманную педагогику, принимающую ребёнка таким, каков он есть, не случайно называют педагогией сотрудничества (Ш. А. Амонашвили). Она предполагает наиболее полное согласование организации образовательного процесса взрослыми с потребностями и интересами детей. Базисное формирование личности ребёнка, которое осуществляется именно в дошкольном возрасте, сензитивно к тому, какую позицию в этом процессе занимает взрослый и какая позиция отведена ребёнку — руководитель и подчинённый? партнёры по интересным делам?

Представленное выше описание образовательной деятельности (обеспечение развития, создание условий для приобретения опыта.) косвенно, но не в полном объёме отражает характер взаимодействия взрослых и детей. Между тем эффективность реализации Программы во многом зависит от того, в какой парадигме (воздействия или взаимодействия) организован образовательный процесс.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Несколько важных для реализации Программы положений:

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не

только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация Программы.

Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.

Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Взрослый (педагог) — взрослый (родитель)

Самые значимые и близкие люди для ребёнка — это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОО и семьей ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

«Успех» — Программа сотрудничества семьи и ДОО. Один из основных принципов её построения — комплексно-тематический, или событийный, предполагает:

с одной стороны, включённость ребёнка в событийную основу жизни ближайшего социума, ДОО, собственной семьи (празднование значимых событий и подготовка к ним — объединяющее начало);

с другой стороны, включённость родителей в событийную основу реализации Программы (родители охотно участвуют в том, что им понятно, близко, что позволяет поддерживать сложившиеся традиции и «времен связующую нить»).

Но совместное с родителями проведение мероприятий Программы — это только первый, хотя и очень важный, залог «Успеха»! Назовём его необходимым, но не достаточным условием.

Настоящее сотрудничество родителей и ДОО — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: ДОО начинает — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ДОО.

Роль ДОО в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает в роли иногда консультанта, иногда исполнителя (например, воли семьи), иногда аниматора (массовика-затейника) и др. Главное, ДОО — стратегический партнёр семьи в течение первых семи лет жизни ребёнка. Семья — самый надёжный тыл каждого маленького человека, нуждающегося, особенно в первые семь лет своей жизни, в помощи и поддержке взрослых.

Сотрудничество с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний у родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семей.
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Социальный паспорт семей воспитанников:

общее количество семей – 9 ;

из них: полных – 7;

неполных – 2 ;

многодетных – 4 ;

Социальный состав семей:

безработные – 2;

работники бюджетной сферы –8;

работники сферы обслуживания – 1;

пенсионеры –2 ;

Образовательный уровень родителей:

оба родителя имеют высшее образование – 0;

один родитель с высшим образованием – 3 ;

оба родителя со средне-специальным образованием – 1;

один родитель со средне-специальным образованием –4;

оба родителя со средним образованием – 5.

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Сентябрь	Директор МБОУ ООШ
2	Составление плана работы родительского комитета ДОУ	Сентябрь	Председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Директор МБОУ ООШ Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОУ	Октябрь Апрель	Директор МБОУ ООШ
5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи»	Еженедельно	Воспитатели
6	Работа консультационного пункта для родителей детей, не посещающих ДОУ (по плану)	В течение года	Директор МБОУ ООШ

			воспитатели
7	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)	Еженедельно	Воспитатели
8	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы	В течение года	Медработник
9	Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Сентябрь	Воспитатели
10	«Секреты воспитания!». «Делимся семейным опытом!»	Март	Воспитатели
11	Фотовыставка «Как я провел лето»	Сентябрь	Воспитатели
12	Анкетирование «Домашняя математика».	Ноябрь	Воспитатели
13	Редактирование информации на сайте	В течение года	Директор МБОУ ООШ
14	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	В течение года	Воспитатели
15	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в учреждении».	Октябрь	Директор
16	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
17	Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	Октябрь	Воспитатели
18	Участие родителей в спортивных соревнованиях: <ul style="list-style-type: none"> • «Веселые старты» • «Неделя здоровья» 	Февраль Апрель	Воспитатели
19	Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе» с участием педагогов школы	Март	Директор МБОУ ООШ Воспитатели
	Анкетирование «Удовлетворенность родителей	Апрель-май	Директор МБОУ

20	работой детского сада»		ООШ
----	------------------------	--	-----

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка*.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении

Образовательная развивающая среда в групповом помещении организована с учетом реальных условий:

Принципов построения развивающей среды (активности, творчества, самостоятельности, стабильности-динамичности, безопасности...)

Основных видов деятельности (игровая, продуктивная, речевая...)

Интересов детей группы. (Выявлены желания ребят).

Особенностей детей. (Так как в группе преобладает количество мальчиков, развивающая среда подчинена их интересам).

При организации предметно-развивающей среды используется гендерный подход - обеспечение игровым оборудованием: общим и специфичным для девочек и мальчиков.

Ставятся задачи, которые будут решаться в процессе взаимодействия ребенка со средой:

- расширять кругозор;
- уточнять, конкретизировать вновь приобретаемые и имеющиеся знания;
- активизировать собственные познавательные интересы;
- развивать психические процессы;
- развивать моторику (общую, мимическую, мелкую, артикуляционную);
- развивать у детей самостоятельность, активность, творчество.

Оборудование помещений дошкольного учреждения отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности и служит развитию ребенка.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), доступных детям.

В группе оборудованы:

- *Центр «Здоровячки»*, где имеется шведская стенка, спортивный инвентарь (кегли, мячи, обручи, пластмассовые гантели, «кольцеброс»), нетрадиционное спортивное оборудование, спортивный комплекс, дидактические игры, направленные на знакомство детей с разными видами спорта, книги о спорте и здоровом образе жизни, картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта, картотеки игр: подвижных, малой подвижности; на развитие дыхания; картотеки гимнастики; рисунки детей о спорте). В совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей формирую у детей мотивацию по укреплению здоровья: закаливанию организма, совершенствованию основных движений, формированию

правильной осанки, воспитанию гигиенических привычек, телесную рефлексию, поддерживаю интерес к разным видам спорта, развиваю двигательную активность детей.

- *Центр конструирования «Строим сами» объединила с игровым центром для мальчиков. Здесь имеются конструкторы типа «лего», мозаики крупные, средние, мелкие, пазлы, строительный материал: кубики.*

- *Центр музыки и театральный совмещены. Оборудование: детские музыкальные инструменты, комплект дисков, стойка-вешалка для костюмов, маски, атрибуты для постановки различных сказок; аудиозаписи детских песен; аудиозаписи различных звуков окружающего мира; дидактические игры, направленные на развитие творческих, артистических способностей; мини-сценарии детских постановок, праздников. В совместной деятельности развиваю речевое творчество детей на основе литературных произведений; формирую навыки речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации; развиваю творческое воображение и подражательность, веду работу над выразительным исполнением ролей; использовать в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей, развитие музыкальные способностей и творческие проявления.*

- *Центр сюжетной игры «Мы играем». Здесь имеются атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Пиццерия», «Библиотека», «Магазин» наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: игрушечная бытовая техника, мебель, посуда, игрушки-орудия труда; игрушки-персонажи, куклы, фигурки животных (взрослых и их детенышей); дидактические игры социально-нравственного характера; дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов. В результате происходит развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила, развитие творческого воображения, фантазии; закрепление примеров социального, речевого поведения, дети учатся устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитание дружеских взаимоотношений, культуры поведения.*

- *Центр «Юный исследователь» наполнен пособиями и материалами для счета: (комплекты цифр, математических знаков), геометрические фигуры,*

наборы геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски; измерительные приборы; дидактические игры математического содержания; игры и пособия, направленные на развитие психических процессов; занимательный и познавательный математический материал; магниты, природный материал: песок, глина, камни, ракушки, спил и листья деревьев, семена, почва; утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки; детали конструктора; разные виды бумаги; красители: непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); деревянные палочки, мерные стаканы. . В ходе взаимодействия с детьми осуществляю развитие у детей математических представлений; совершенствование ориентировки в пространстве и на плоскости; развитие умения работать с геометрическим материалом, развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

- *Центр речи и грамоты «АБВГдейка»* (дидактические игры, направленные на развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи, развитие словаря, грамматического строя речи, для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; картотека пальчиковых, коммуникативных, словесных игр; серии сюжетных картинок; картотека предметных картинок; предметы, пособия, разрезная азбука, кубики «Азбука», настенный алфавит

- *Центр книги «В гостях у книжки»* (детские книги по программе; любимые книги детей (книги по интересам); книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки). Через ознакомление с книгой, дети осваивают родной язык, воспитываю духовную культуру, развиваю представления о человеке в истории и культуре.

- *Центр краеведения совмещен с центром природы.* Компоненты (дидактические игры по краеведению; флаг, гербы и другая символика городов Хабаровского края, России; Фотография президента РФ; дидактические игры, альбомы, фотографии, иллюстрации, видеофильмы, слайды с изображением сред обитания, объектов живой и неживой природы; календари погоды и природы; подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе; рисунки о природе и поделки детей из природного материала;

инвентарь для ухода за растениями - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, совочки, горшочки, передники.

В ходе взаимодействия с детьми решаются задачи: всесторонне изучение родного села, края страны; расширение области социально-нравственных чувств и ориентаций, пробуждение любви к родному селу, краю, России, воспитание патриотических чувств, поддержание познавательного интереса детей к природным объектам; формирование трудовых навыков по уходу за комнатными растениями; воспитание бережного отношения к природе.

- *Центр творчества «Умелые ручки»* (цветная и белая бумага, картон, ватман, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка; восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, вата, ватные палочки, губки; пластилин. Наличие компонентов развивает у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью; в процессе деятельности закрепляется умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалах; развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии.

В групповое помещение вносятся для просмотра мультфильмов, компьютер (ноутбук) для демонстрации информации, для индивидуальной работы с детьми.

Содержание развивающей среды организовано в соответствии с возрастом дошкольников. Еженедельно обновляется игровая и наглядная среда в зависимости от темы недели. При планировании предусматриваются виды самостоятельной свободной детской деятельности в специально подготовленной развивающей среде детского сада, где дети могут закрепить знания, умения, навыки в самостоятельных играх и взаимодействии с окружающей средой. Иллюстрации, книги, игрушки, работы детей, использованные на тематической неделе, размещают в группе, в приемной, чтобы дети вне занятий повторно рассматривали, использовали для игры, беседовали со сверстниками в свободной обстановке и тем самым закрепляли свои знания по теме, родители могли видеть результаты деятельности своего ребенка.

Таким образом, представленная модель предметно-развивающей среды создает условия для взаимодействия, сотрудничества, обеспечивает максимально комфортное состояние ребенка и его развитие.

3.3.Кадровые условия реализации программы

	Ф.И.О.	Образование	Курсовая подготовка
--	--------	-------------	---------------------

п/п			
	Щемелинина Надежда Павловна	Высшее ФГБОУ ВПО «АГПГУ» 2009 г. кв. «Социальная педагогика», специализация «социальный педагог»	Вновь принятая. Курсы повышения квалификации (корпоративное обучение) Март 2016 год.
	Свириденко Тамара Ивановна	Высшее ФГБОУ ВПО «АГПГУ» 2015г. кв «Дошкольная педагогика и психология» специализация «Управление дошкольным образованием»	Курсы повышения квалификации «Современные программы и технологии оздоровления детей дошкольного возраста». Ноябрь 2014 год.

3.4. Материально-техническое обеспечение

Приложение 1

3.5. Финансовые условия реализации программы

Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственной образовательной организации.

3.6 Планирование образовательной деятельности

Годовой календарный учебный график

Годовой календарный график НОД содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода, творческих каникул

Начало учебного года – 01 сентября 2017 года

Окончание учебного года – 25 мая 2018 года

Каникулярный период – с 25.12.2016 по 08.01.2017 года.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – 34 недели.

Летний оздоровительный период – 01.06.2018 г – 31.08.2018 г;

Режим работы группы детей дошкольного возраста – 8.00 – 18.00.

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;
- общее количество НОД в неделю в группах:
 - от 2 лет до 3 лет- 10 НОД (продолжительность – не более 10 мин.)
 - от 3 лет до 4 лет- 10 НОД (продолжительность –не более 10 мин.)
 - От 4 лет до 5 лет – 11 НОД (продолжительность не более 15 мин)
- Перерыв между занятиями – не менее 10 минут.

Пояснительная записка к учебному плану первой младшей группы

Учебный план дошкольной группы МБОУ ООШ с/п «Село Даппы» на 2017-2018 учебный год, является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в дошкольной группе.

Нормативную базу учебного плана образовательного учреждения составляют:

- ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1. 3049-13
- Гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (инструктивно-методическое письмо Мин образование РФ 14.03.2000 г. № 65/23-16)
- Программа дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Учебный план дошкольной группы учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности детей и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Инвариантная часть учебного плана воспитания и обучения детей обеспечивает обязательный объем знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста согласно требованиям программы дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова.

2016г. ФГОС и определяет максимальный объем нагрузки:

- в 1 младшей группе (2-3-х лет) – 10 видов организованной деятельности в неделю продолжительностью 10 мин.;

Организованная деятельность 1-ой младшей группе начинаются в 9.15 часов, 15.15. часов.

Организованная деятельность проводятся в 1-ой младшей группе, в первую половину дня, во 2 половину дня.

Реализация регионального компонента дошкольного образования организуется через следующие виды Организованной деятельности:

- развитие речи;
- рисование;
- музыкальное;
- ребенок и окружающий мир.

Во всех возрастных группах с целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения воспитанников на занятиях проводить физкультминутки и гимнастику для глаз.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к следующим образовательным областям относятся виды занятий:

образовательная область «Физическое развитие»

-физкультурное

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

- ребенок и окружающий мир;
- развитие речи.
- художественная литература

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- конструирование;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование;
- лепка;
- музыкальное

Образовательная область «Речевое развитие»

- развитие речи и художественная литература;
- ребенок и окружающий мир.

Вариативная часть часов не предусматривает.

В 2017-2018 учебном году установить следующее расписание видов организованной образовательной деятельности

группа	Расписание занятий	Расписание перерывов
1-ая младшая: 1 пол.дня 2 пол.дня	1-ое занятие – 9.15 – 9.25 2-ое занятие – 15.15 – 15.25	

Учебный план

воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Кол-во занятий в неделю	
		Инвариантная часть	Вариативная часть
Познание	Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира	1	
Речевое развитие.	Чтение художественной литературы	2	
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1	
	лепка	1	
	музыкальное	2	
Физическое развитие	физкультурное	3	
Всего:		10	

Возрастные общеобразовательные нагрузки
в 1-ой младшей группе

Длительность одного занятия	10 минут
Количество занятий в день	2 Утро, 2 половина дня
Учебная нагрузка в день	20 минут
Количество занятий	10

в неделю	
Общее астрономическое время занятий в неделю	1 час 40 минут
Общее астрономическое время занятий в месяц	6 часов 40 минут
Общее астрономическое время занятий в год	60 часов

Планирование организованной образовательной деятельности
1-ой младшей группы

Инвариантная часть	1-ая младшая группа (2 – 3 года)
Познание	1
Чтение художественной литературы	2
Рисование	1
Лепка	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2
Общее количество занятий в неделю	10
Итого по СанПиН	10

Организованная образовательная деятельность
В первой младшей группе

Дни недели	Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Время проведения
Понедельник	Познание Художественно-эстетическое развитие	познание	9.15-9.25
		музыка	15.15-15.25
Вторник	Речевое развитие Художественное творчество	(чтение худ.литературы)	9.15-9.25
		лепка	15.15-15.25
Среда	Речевое развитие Физическое развитие	(чтение худ.литературы)	9.15-9.25
		физкультура	15.15-15.25
Четверг	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	физкультура	9.15-9.25
		рисование	15.15-15.25

пятница	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	музыка физкультура	9.15-9.25 15.15-15.25
---------	--	-----------------------	--------------------------

Модель двигательной активности детей
1-ой младшей группы

Формы работы	Кратность проведения	Количество минут в неделю
Занятия по физической культуре (в зале)	2 раза в неделю	10 минут 20
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 раз в неделю	40
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	10
Физкультминутки на занятиях	Согласно расписанию занятий	14
Динамические паузы между занятиями	Согласно расписанию занятий	-
Подвижные игры на прогулке	Утром и вечером 10 раз в неделю	100
Физические упражнения после сна	Ежедневно 5 раз в неделю	15
Индивидуальная работа по закреплению движений	Утром и вечером 10 раз в неделю	100
Итого:		5 часов

Пояснительная записка к учебному плану второй младшей группы

Учебный план воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе составлен на основе комплексной программы дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова 2016г., ФГОС СанПиН 2.4.1. 3049-13.

- Нормативную базу учебного плана образовательного учреждения составляют:
- ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1. 3049-13
 - Гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (инструктивно-методическое письмо Мин образование РФ 14.03.2000 г. № 65/23-16)
 - Программа дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова.
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Учебный план дошкольной группы учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности детей и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Инвариантная часть учебного плана воспитания и обучения детей обеспечивает обязательный объем знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста согласно требованиям программы дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова.

2016г. ФГОС и определяет максимальный объем нагрузки:

- во 2 младшей группе (3-4-х лет) – 10 видов организованной деятельности в неделю продолжительностью 10 мин.;

План устанавливает объем учебной нагрузки 10 видов организованной образовательной деятельности в неделю при пятидневной рабочей неделе. Все виды организованной образовательной деятельности проводятся в первую половину дня.

Длительность видов организованной образовательной деятельности не более 15 минут. Организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам. Начало занятий в 9,20 часов. Физкультурные занятия проводятся два в спортивном зале, одно на улице. В соответствии с п.2.13.5 СанПиН 2.4.1.3049-13 проводится три физкультурных занятия длительностью до 15 минут.

Перерыв между видами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут. На занятиях познавательного цикла в обязательном порядке проводятся физкультминутки.

Учебный год во второй младшей группе начинается с 1 сентября. В середине учебного года (февраль) для воспитанников группы организуются зимние каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и летний период, организованная образовательная деятельность не проводятся.

Инвариантная часть учебного плана во второй младшей группе составлена на основе программы дошкольного образования «Успех» под редакцией С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова. и обеспечивает обязательный минимум знаний, умений и навыков.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к следующим образовательным областям относятся виды занятий:

образовательная область «Физическое развитие»

-физкультурное

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок и окружающий мир;
- развитие речи.
- художественная литература

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- конструирование;
- формирование элементарных математических представлений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование;
- лепка;
- аппликация;
- музыкальное

Образовательная область «Речевое развитие»

- развитие речи и художественная литература;
- ребенок и окружающий мир.

Вариативная часть часов не предусматривает.

В 2017-2018 учебном году установить следующие виды организованной образовательной деятельности

группа	Расписание занятий	Расписание перерывов
2-ая младшая: 1 половина дня	1-ое занятие – 9.15-9.30 2-ое занятие – 9.40-9.55	9.35 – 9.45

--	--	--

Учебный план
воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Кол-во занятий в неделю	
		Инвариантная часть	Вариативная часть
Познание	Формирование элементарных математических представлений	2	
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	1	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация	1 0,5 0,5	
Физическое развитие	Физкультурное	2+1	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	
	Всего:	10	

Возрастные общеобразовательные нагрузки
в 2-ой младшей группе

Длительность одного занятия	15 минут
Количество занятий в день	2 Утро
Учебная нагрузка в день	30 минут
Количество занятий в неделю	10
Общее астрономическое время занятий в неделю	2 часа 30 минут
Общее астрономическое время занятий в месяц	10 часов
Общее астрономическое время занятий в год	90 часов

Планирование организованной образовательной деятельности
2-ой младшей группы

Инвариантная часть	2-ая младшая группа (3 – 4 года)
--------------------	-------------------------------------

Формирование элементарных математических представлений	2
Развитие речи. Художественная литература.	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физкультурное	3
Музыкальное	2
Общее количество занятий в неделю	10
Итого по СанПиН	10

**Организованная образовательная деятельность
во второй младшей группе**

Дни недели	Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Время проведения
Понедельник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	(чтение худ. литер)	9.15-9.30
		музыка	9.40-9.55
Вторник	Познавательное развитие Физическое развитие	ФЭМП	9.15-9.30
		физкультура	9.40-9.55
Среда	Познавательное развитие Физическое развитие	ФЦКМ	9.15-9.30
		физкультура	9.40-9.55
Четверг	Художественно-эстетическое развитие развитие», Физическое развитие	рисование	9.15-9.30
		физкультура	9.40-9.55
пятница	Художественно-эстетическое развитие	лепка\ аппликация	9.15-9.30
		музыка	9.40-9.55

**Модель двигательной активности детей
2-ой младшей группы**

Формы работы	Кратность проведения	Количество минут в неделю
Занятия по физической культуре (в зале)	3 раза в неделю	15 минут 45
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 раз в неделю	40

Музыкальные занятия	2 раза в неделю	15
Физкультминутки на занятиях	Согласно видам организованной образовательной деятельности	14
Динамические паузы между занятиями	Согласно видам организованной образовательной деятельности	50
Подвижные игры на прогулке	Утром и вечером 10 раз в неделю	100
Физические упражнения после сна	Ежедневно 5 раз в неделю	15
Индивидуальная работа по закреплению движений	Утром и вечером 10 раз в неделю	100
Итого:		6 час.20 мин.

Пояснительная записка к учебному плану средней группы

Учебный план воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлен на основе комплексной программы дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова 2016г., ФГОС СанПиН 2.4.1.3049-13

Нормативную базу учебного плана образовательного учреждения составляют:

- ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1. 3049-13
- Гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (инструктивно-методическое письмо Мин образование РФ 14.03.2000 г. № 65/23-16)
- Программа дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Учебный план дошкольной группы учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности детей и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Инвариантная часть учебного плана воспитания и обучения детей обеспечивает обязательный объем знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста согласно требованиям программы дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова.

2016г. ФГОС и определяет максимальный объем нагрузки:

- в средней группе (4 – 5 лет) – 11 видов организованной деятельности в неделю продолжительностью 20 мин.;

План устанавливает объем учебной нагрузки 11 видов организованной образовательной деятельности в неделю при пятидневной рабочей неделе. Два вида организованной образовательной деятельности проводится в первую половину дня.

Длительность видов организованной образовательной деятельности не более 20 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам. Начало занятий в 9,10 часов. Физкультурные занятия проводятся два в спортивном зале, одно на улице. В соответствии с п.2.13.5 СанПиН 2.4.1.3049-13 проводится три физкультурных занятия длительностью до 20 минут.

Перерыв между видами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут. На занятиях познавательного цикла в обязательном порядке проводятся физкультминутки.

Учебный год в средней группе начинается с 1 сентября. В середине учебного года (февраль) для воспитанников группы организуются зимние каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и летний период, учебные занятия не проводятся.

Инвариантная часть учебного плана в средней группе составлена на основе программы дошкольного образования «Успех» ФГОС, авторы С.Н.Гамова, Е.Н.Герасимова 2016г. обеспечивает обязательный минимум знаний, умений и навыков.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к следующим образовательным областям относятся виды занятий:

образовательная область «Физическое развитие»

-физкультурное

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок и окружающий мир;

- художественная литература;

- развитие речи

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- конструирование;

- формирование элементарных математических представлений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование;

- лепка;

- аппликация;

- музыкальное

Образовательная область «Речевое развитие»

- развитие речи и художественная литература;

- ребенок и окружающий мир.

Вариативная часть часов не предусматривает.

В 2017-2018 учебном году установить следующие виды организованной образовательной деятельности

группа	Расписание занятий	Расписание перерывов
средняя: 1 половина дня	1-ое занятие – 9.15 – 9.35 2-ое занятие – 9.40 – 9.55	9.35 – 9.45

Учебный план
Воспитательно-образовательной работы в средней группе

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Инвариантная часть, количество занятий в неделю	Вариативная часть
Познание	Конструирование, ручной труд Ребенок и окружающий мир	2	
коммуникация	Развитие речи Художественная литература	1	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация	1 0,5 0,5	
Физическое развитие	Физкультурное	3	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	
Итого:		10	

Возрастные общеобразовательные нагрузки
в средней группе

Длительность одного занятия	20 минут
Количество занятий в день	2 Утро.
Учебная нагрузка в день	40 минут
Количество занятий в неделю	10
Общее астрономическое время занятий в неделю	3 часов 20 минут
Общее астрономическое время занятий в месяц	13 часа 20 минут
Общее астрономическое время занятий в год	119 часов

Реализация непосредственно образовательной деятельности (НОД)

Содержание	Наименование возрастных групп			
	1-я младшая	2-я младшая	Средняя	
Объём образовательной нагрузки в неделю (кол/мин)	10/ 80-100	10/80-100	12/240	
Адаптационный период	01.09.2016-15.09.2016 г.			
Сроки проведения мониторинга (без отрыва образовательной деятельности)	с 17.11.2016г. по 05.12.2016г. с 05.05.2017 г. по 26.05.2017 г.			
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание – октябрь 2 собрание – январь 3 собрание – апрель			
Праздничные (выходные) дни	1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 - января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день 1-4 мая – Праздник Весны и Труда; 7-9 мая – День Победы; 12 июня – День России; 4 ноября – День народного единства			

Праздничные мероприятия и развлечения			
	Ранний возраст 1 и 2 младшая группа (1,5 – 3 г)	Средняя группа (4-5 лет)	
Сентябрь	День знаний		
Октябрь	- Осенние праздники		
Ноябрь	- «Концерт для мам», посвященных Дню матери		
Декабрь	Новогодние утренники		
Февраль	День Защитников Отечества		
Март	Праздник, посвященный Международному Женскому Дню		
	- Широкая Масленица (игры и забавы на улице)		
Апрель	Весна- красна	Птицы –наши друзья	
	-	День земли	
Май	«День Победы» Праздник «До свиданья, детский сад»		
Июнь	День защиты детей		

Расписание образовательной деятельности ДОУ

дни	1 мл.гр от 2 до 3 лет	2 младшая от 3 до 4лет	Средняя группа от 5 до 6 лет	
	«Успех»	«Успех»	«Успех»	

1 пол.дня	Рисование	1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 2.Физическая культура на воздухе	1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 2.Рисование	
	2			
Вторн	1Речевое развитие 2.Физическая культура	1.Формирование элементарных математических представлений	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Физическая культура	
Среда	1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1.Развитие речи 2.Лепка	1.Речевое развитие 2. музыка	
1				
2				
Четверг	1.Речевое развие 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура	1. Лепка/апликация 2. Физическая кудьтура	

2				
Пя	1.Лепка 2.Физическая культура			
1				
2				
все	10	12		16
сан	10	12		17

**Планирование образовательной деятельности согласно тематике
образовательного комплекса**

Месяц	неделя	1, 2 младшая группа	Средняя группа	
1 сентября – ДЕНЬ ЗНАНИЙ				
Сентябрь	3	Семья	Детский сад	
	4	Осень	Осень	
27 сентября – ДЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО РАБОТНИКА				
	1	Мой дом	Мой город. Моя страна	
	2	Мониторинг	Мониторинг	
4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА				
Ноябрь	1	Посуда	Посуда. Продукты питания	
	2			

	4	3- Мои любимые игрушки	Дикие и домашние животные	
ДЕНЬ МАТЕРИ (последнее воскресенье ноября)				
Декабрь	1-2	Зимушка зима	Зимушка зима. Зимующие птицы	
	3-4	Новый год. Ёлка	Новогодний праздник	
Январь	2	Дикие и домашние животные	Зима. Дикие животные (обобщение)	
	3	Мебель	Дом и его части	
	4	Мониторинг	Мониторинг	
Февраль	1-2	Домашние животные	Комнатные растения	
	3-4	Я и мой папа	Наша Армия. День защитника Отечества.	
Март	1, 2	Весна. Мамин день	Весна. 8 марта – Мамин день	
	3-4	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями	
21 МАРТА - ДЕНЬ ЗЕМЛИ				
1 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ ПТИЦ				
Апрель	1	Домашние животные и их детеныши	Планета Земля	
	2-3	Я и мое тело	Профессии. (Почтальон)	
	4		РЫБЫ	
1 МАЯ – ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА				
Май	1	Цветочки в домике моем	День Победы	

	2	Игры с песком и водой	Насекомые. Цветы на лугу	
	3	Игры с водой и песком	Правила дорожного движения	
	4	Мониторинг	Мониторинг	
1 ИЮНЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ				

Месяц	период	1, 2 младшая	средняя		
Сентябрь	1 неделя	Мой любимый детский сад		День знаний	
	2 неделя	Участок детского сада. Групповая комната. Бытовые приборы. Безопасность и самосохранение. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Комнатные растения. КГН. КП. Дружба и взаимопомощь.		Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение д/с и школы; школьные принадлежности.	
		Осень щедрая пора		Осень щедрая пора	
	Октябрь	3 - 4 неделя	Осенние изменения в неживой природе.	Признаки осени.	Лягушка, змеи, ящерицы. Дикие и домашние животные. Сбор и заготовка урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды, злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха). Одежда. Обувь. Головные уборы. Материалы. Красная книга Хабаровского края.
Деревья и кустарники.			Перелётные птицы.		
1 – 2 неделя		Птицы.	Рыбы.		
		Насекомые.	Травы.		
		Звери наших лесов. Сбор урожая: овощи, фрукты, грибы, ягоды. Труд взрослых на	Цветы.		
			Продукты питания.		

	3 – 4 неделя	огородах, в саду. Осенняя одежда.			
		Мой дом. Моё село.		Мой дом. Моё село. Моя страна	
		Дом. Квартира. Мебель. Бытовые приборы. Посуда. Игрушки. Домашние питомцы. Комнатные растения. Соседи. Город. Улица. ПДД. Объекты ближайшего окружения. Двор. Домашний адрес.	Стройка. Транспорт. День города. Народные промыслы и традиции Зауралья. Знаменитые люди Кургана.	Богатства и знаменитые люди края. Труд и отдых людей. История, культура и искусство. Символика: государственный флаг и герб России президент России, природа.	
Ноябрь	1 - 4 неделя				
		Я сам. Моя семья.			
		Части тела. КГН. Предметы гигиены. Навыки самообслуживания. Семья (мама, папа, бабушки, дедушки, братья, сестры);	Мой организм, чувства, поступки Имя, фамилия, пол, возраст, членов семьи,	Особенности моего организма. Уход, охрана здоровья. Эмоциональная отзывчивость. Дружба. Семейные взаимосвязи.	
Декабрь	1 – 2 неделя				

Январь Февраль	3 – 4 неделя	Дом. Мебель. Бытовые приборы Домашние животные. Транспорт. Продукты питания.	профессии родителей, домашний адрес общение и забота о членах семьи. Семейные праздники.		
	2 – 4 неделя	Зима. Зимние изменения в природе. Зимние явления. Зимующие птицы.			
	1 – 2 неделя	Звери. Деревья и кустарники. Травы. Комнатные растения. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и др. материалы. Зимние забавы и зимние виды спорта. Труд людей зимой.			
	3 – 4 неделя	Новый Год			
Март	3 – 4 неделя	Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженьё, герои (Дед Мороз, Снегурочка). Безопасность поведения и питания праздничные дни.	Ёлочные игрушки, карнавальн ые костюмы и маски. Изготовлен ие украшений. Семейные традиции празднован ия Нового Года.	История и традиции встречи Нового года в нашей стране.	
	1 – 2 неделя	Все профессии нужны, все профессии важны. Название профессии; инструменты (материалы); трудовые действия; специальная одежда; результат труда; социальная значимость.			Защитники

Апрель	3 неделя	Отечества			
		Мужчины - Защитники Отечества. Традиции встречи праздника.	Армия. Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач. Военная техника. Оружие. Форма. Личностные качества солдата. Защитники Отечества в историческом развитии, их оружие и форма. ВОВ 1812 года.	Военные профессии: ракетчик, разведчик, десантник, радист. Знаки различия. Боевые награды. Российская традиция - проводы в армию. ВОВ 1941года.	
	4 неделя				
Май	1 неделя				
	2 неделя	Мы любим наших мам Значимость мамы; женские качества мамы, труд матери в семье, забота о маме. Женские профессии. Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования.			
Книжкина неделя					
	3 – 4	Моя любимая сказка. Виды литературных жанров. Правила	Писатель. Поэт. Художник. Виды книг. Библиотека	Писатели, поэты, отдельные факты их биографии, некоторые особенности их творчества. Книга – это результат	

	неделя	обращения с книгой.	.	деятельности писателя, художника - иллюстратора и работников типографии.	
	1 – 2 неделя	Ранняя весна			
	3 – 4 неделя	Первые весенние изменения в природе. Одежда. Труд в природе.	Признаки ранней весны. Первоцветы. Комнатные цветы. Перелётные птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и материалы.	Безопасность на льду. Труд людей: посев семян на рассаду.	
		Я расту здоровым			
		КГН. Предметы гигиены. Части тела. Укрепление и охрана здоровья. Витамины.	Организм. Уход, укрепление и охрана здоровья.	Правила здорового образа жизни. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	
		Весна			
	Весенние изменения в неживой природе. Птицы. Звери. Деревья.	Перелётные птицы. Насекомые. Одежда. Обувь. Головные	Ледоход. Половодье. Рыбы. Лягушка, змеи, ящерицы. Дикие и домашние животные. Красная книга Хабаровского края.		

	Кустарники. Травы. Цветы. Одежда. Труд в природе.	уборы.	
	Здравствуй, лето! Летние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Травы. Цветы. Насекомые. Рыбы. Птицы. Звери наших лесов. Домашние животные. Летний отдых. Закаливание. Безопасность: вода, солнце, дорога, ядовитые растения. Одежда. Обувь. Головные уборы. Труд людей в природе.		

3.7.Режим дня и распорядок

Примерный распорядок дня

в соответствии с режимом пребывания детей в учреждении

Вид деятельности	10,00 часовой
Приём детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд, самостоятельная деятельность)	с 8.00.
Утренняя гимнастика	с 8.30.
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.45.
Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой деятельности с детьми	с 9.15.
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 11.00
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	с 12.00
Обед	с 12.15

(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.30
Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.15
Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми	с15.30
Полдник (облегченный ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 16.00
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
Игры по выбору и уход домой	17.45

- **Примечание:** формы работы с детьми должны учитывать возраст детей, их индивидуальные особенности, сезонные условия и носить событийный характер.

Режим дня на холодный период для детей от 1,5-4 лет

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	
Приход детей, самостоятельная деятельность	8.00-8.30	8.00 -8.30	8.00-8.30	
Утренняя гимнастика	8.30	8.30	8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45. -9.00	8.45. -9.00	8.45. -9.00	
Подготовка к НОД	10.40	10.10	9.10	
НОД	10.45-11.00	10.15-10.45	9.15-10.15	
Подготовка к прогулке	11.00-11.15	11.00-11.15	11.00-11.15	

Прогулка	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	
Возвращение с прогулки.				
Подготовка к обеду	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	
Обед	12.15-12.40	12.15-12.40	12.15-12.40	
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.40-12.50	12.40-12.50	12.30-12.50	
Дневной сон	13.00-15.15	13.00-15.15	13.00-15.15	
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	
Кружковая, проектная деятельность, самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15.15-15.30	15.40-16.00	
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	
Полдник	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30	
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	

Режим дня на летний период для детей от 1,5 - 4 лет

Режимные моменты	1 Младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	
Приход детей, самостоятельная	8.00-8.30	8.00 -8.30	8.00-8.30	

деятельность				
Утренняя гимнастика	8.30	8.30	8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45. -9.00	8.45. -9.00	8.45. -9.00	
Образовательная деятельность по подгруппам	10.15-10.30	10.15-10.30	9.15-10.15	
Подготовка к прогулке	10.30	10.30	10.15	
Прогулка	10.40-12.00	10.40 -12.00	10.15-12.00	
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	
Обед	12.15-12.40	12.15-12.40	12.15-12.40	
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.40-12.50	12.40-12.50	12.30-12.50	
Дневной сон	13.00-15.15	13.00-15.15	13.00-15.15	
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	
Кружковая, проектная деятельность, самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15.15-15.30	15.40-16.00	

Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	
Полдник	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30	
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	